

## План работы с одарёнными детьми в средней группе (4–5 лет) на 2025– 2026 учебный год

### Пояснительная записка

Цель программы — создать условия для раскрытия индивидуальных склонностей детей через обогащение среды и совместную деятельность семьи и ДООУ. Одарённость трактуется широко: как познавательная активность, оригинальность мышления, выразительность в творчестве, инициативность.

### Задачи:

- Повысить компетентность родителей в поддержке детских интересов;
- Обогатить домашнюю среду материалами для творчества;
- Стимулировать познавательную активность через эксперименты и проекты;
- Развивать творческие способности;
- Формировать самостоятельность с помощью дифференцированных заданий и формирующего оценивания.

### Принципы:

Дифференциация по уровням, формирующее оценивание, перевёрнутый класс, учёт многоязычности, развитие инженерного мышления.

### Ожидаемые результаты:

- Устойчивый интерес к познанию, умение задавать вопросы;
- Навыки самостоятельной творческой деятельности;
- Развитие коммуникации (договорённость в мини-группе, распределение ролей);
- Применение родителями 2–3 приёмов поддержки инициативы дома;
- Создание условий для проявления разных видов одарённости.

## Календарь мероприятий

### Сентябрь — октябрь: наблюдение и раскрытие потенциала

- Анкетирование родителей (2 варианта по объёму). Результат: 2–3 сильные стороны ребёнка + 1 цель на квартал.
- Индивидуальные консультации с речевыми шаблонами и визуальными карточками.
- Организация домашнего уголка творчества (памятка + фото от семьи).
- Игры с блоками Дьенеша, природным материалом, пальчиковым театром. Критерии: называет 1 признак предмета, выполняет 2 шага по инструкции, проявляет инициативу.

### Ноябрь — декабрь: развитие креативности и логики

- Творческая мастерская «Осенние фантазии» (3 уровня сложности). Оценивание: ребёнок объясняет замысел (1 фраза).
- Консультация для родителей: 3 простых домашних эксперимента. Речевые шаблоны: «Что будет, если...», «Давай проверим».
- Домашнее экспериментирование: мини-дневник наблюдений (рисунки/фото + 1–2 слова). В группе — мини-выставка.
- Конкурс новогодних поделок «Новогодняя история в одной поделке» (3 уровня). Критерии: оригинальность, 2+ материала, связность мини-рассказа.

### Январь — февраль: исследовательская деятельность и конструирование

- Лего-конструирование по схемам 3 уровней. Перевернутый класс: дома — простая схема, в группе — усложнённая. Критерии: точность, самостоятельность, объяснение улучшений.
- Опыты со льдом: 3 простых эксперимента. Дневник наблюдений. Чек-лист: «Назову 2 свойства льда», «Предложу 1 способ проверки».
- Музыкальная инсценировка: роли без обязательного пения (дирижёр, шумовые инструменты, пантомима).
- Сюжетно-ролевые игры с алгоритмом: 1 мин — план, 2 мин — игра, 1 мин — итог. Фиксация: предлагает идею, договаривается, завершает действие.

### Март — апрель: художественно-эстетическое развитие. Через сказки детства

- Проект «Моя любимая сказка» (2 недели): коллаж или книжка-малышка (3 уровня). Критерии: 3 признака героя, 2–3 предложения, самостоятельность выбора материалов.
- Мастерская «Театр на столе»: персонажи и декорации из простых материалов. Для многоязычного класса — акцент на действиях и жестах, затем 1–2 фразы.
- Консультация «Как читать сказку, чтобы ребёнок думал»: памятка с 5 вопросами.
- «Сказочная карта группы» (1 неделя): дома — 1 объект, в группе — размещение и правила. Критерии: точность, оригинальность, сотрудничество.
- Лаборатория «Из чего сделан герой?»: сравнение материалов, выбор под задачу. Чек-лист: объяснение выбора (1 фраза).
- Итоговое событие «День сказки в группе»: мини-сценки, выставка, «сказочная почта». Приглашение родителей.