«Игрушки», объединившие поколения

«Зайку бросила хозяйка — под дождём остался зайка…», - я сразу вспоминаю эти строки, когда начинается дождь. С этим и другими стихотворениями Агнии Барто я познакомилась еще в раннем детстве. Мама хранит звукозапись, где я, шепелявя и не выговаривая всех слов, рассказываю «Уронили мишку на пол..» У нас дома и сейчас есть эта старенькая книга с картинками. Мама мне читала, а я слушала и рассматривала иллюстрации и представляла плачущую Таню, от которой уплыл мяч, кота, перевернувшего грузовик, смешного бычка, еще чуть-чуть и падающего с доски…Наверное, при слушании именно эти строк и возникли у меня первые образы, и были испытаны вместе с героями удивление, жалость, сочувствие.

Стихотворения «Зайка» и «Мишка» я любила больше всего. Мне кажется, потому что у меня, как и у многих малышей были мягкие игрушки. И среди них был и беленький зайка, и большой (как мне тогда казалось) медведь с голубым бантом. Я представляла, как будет переживать мой зайка, если я, хозяйка, забуду его под дождем, а он не сможет самостоятельно слезть. Ему будет страшно и одиноко. Эта история учит маленького человека ответственности. Нельзя забывать и бросать тех, кто от нас зависит.

Я с тревогой смотрела на медведя, проверяла, целые ли у него лапы, не больно ли ему. Вот Мишке в стихотворении лапу оторвали, но мальчик не захотел с ним расставаться. Думаю, что Мишку он считал своим настоящим другом, поэтому не мог его бросить. Ведь мы любим своих друзей не за внешность, а верные друзья не бросают друг друга в беде.

Каждое стихотворение Агнии Барто из цикла «Игрушки» - это маленькая и понятная каждому малышу история. Эти стихи мы слышали первыми из любимых уст мамы. Простые строчки учили нас доброте, ответственности, жалости, наблюдательности; вызывали искренние детские эмоции, которые мы помним. Под их мелодичное звучание мы засыпали, их первыми заучивали наизусть.

Конечно, сейчас я читаю другие увлекательные книги, знакомлюсь с разными героями, переношусь в фантастические миры… Но как приятно, когда на память приходят по какому-нибудь случаю строчки из детских стихов Агнии Барто: «Самолёт постоим сами, Понесемся над лесами… А потом вернемся к маме!» Я невольно опять становлюсь маленькой, мне уютно и спокойно в большом мире. Уверена, что еще многие поколения будут с удовольствием читать эти строки и переживать те же эмоции, что когда-то наполняли сердца сегодняшних поседевших бабушек и дедушек.