**Использование дидактических пособий на физкультурных занятиях**

(сообщение из опыта работы)

Разработала

инструктор по физической культуре:

Гизатуллина Э.Н.

В детском саду разработана основная общеобразовательная программа дошкольного образования в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре ООПДО. Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Программа предусматривает использование большого количества наглядного материала и дидактических пособий. И на физкультурных занятиях я тоже часто использую дидактические пособия.

Используя дидактические пособия на занятиях мы тем самым:

-реализуем принцип наглядности;

-расширяем возможности педагога в решении воспитательных и развивающих задач;

-рационализируем и интенсифицируем процесс обучения;

-учитываем особенности мышления дошкольников;

-способствуем овладению необходимыми способами действий;

-увеличиваем объем самостоятельной познавательной деятельности детей на занятиях (пособия находятся в свободном доступе);

С целью формирования у детей знаний о способах ведения здорового образа жизни, интереса к занятиям физической культурой в физкультурном зале имеется большое количество иллюстративного материала:

-Картинки и фотографии, способствующие формированию у детей представлений о разных видах спорта

-Модель «Лесенка успеха». Пользуясь лесенкой успеха, мы обучаем детей алгоритму выполнения физических упражнений или основных движений.

- Витаминная азбука. Её мы используем на занятиях валеологического цикла «Вкусное и полезное», «Что такое витамины?»

-«Здоровьецветик».

Рассматривая «Здоровьецветик», дети получают представление о факторах, влияющих на состояние здоровья и способах ведения здорового образа жизни.

-«Дерево познания».

Дети выполняют физические упражнения, руководствуясь графической схемой.

-«Радуга настроения», которая служит для фиксации эмоционального состояния детей, как в начале занятий, так и в конце.

-«Большая книга спорта», которую дети с удовольствием рассматривают.

-Дидактические игры:

«Возраст человека»

«Выбери свое настроение»

«Разложи по порядку»

«Сложи и назови вид спорта»…

-Игровое пособие «Познай себя».

-Наглядный материал, способствующий освоению детьми техники основных движений.

-Рисунки детей разных возрастных групп помещаем на выставку в физкультурном зале. По рисункам проводили беседы о способах ведения здорового образа жизни.

-Комплексы упражнений с использованием фитбол-мячей размещены на стене, на уровне глаз детей.

**Пособие «Веселые человечки»**

Это игрушка – марионетка, представляющая собой плоскостные изображения ребёнка – дошкольника в фас и профиль, сделанные из картона. Все части тела картонного человека подвижны: руки (плечо, предплечье, кисть), ноги (голень, бедро, стопа), голова, туловище, которые скрепляются между собой. Такая дидактическая игрушка вызывает у детей большой интерес и стремление узнать ее возможности.

Цель использования данного пособия:

Развитие познавательной активности и воображения, формирование представлений

о двигательных возможностях человеческого тела, о «Я- телесном». Обучение технике основных движений

Виды деятельности с использованием «Веселого человечка»

* Непосредственно- образовательная деятельность (Физкультурные занятия)
* Совместная деятельность взрослого и детей
* Самостоятельная деятельность;
* Физкультурные досуги и физкультурные праздники;
* Другие занятия, в том числе занятия со специалистами (логопед, психолог)

Использую этого человечка с детьми со 2 младшей группы. Детей радует то, что фигурка может принимать самые разные позы. Это будит его фантазию, вызывая удивление, радость, ребенок ощущает себя творцом, режиссером.

Его радует то, что это сделал он сам, что он может научить фигурку разным движениям: сделать руки в стороны, согнуть колени, наклонить голову и т.д.

В средней, старшей и подготовительной группе целесообразно использовать человечка при обучении технике основных движений.

Дети способны на игрушке – модели перемещать детали – части тела в соответствии с требованиями правильной техники ходьбы, бега, прыжков, лазанья, метания и т.д. Старшие дошкольники могут выделять ошибки в технике основного движения, которые допустил человечек, сами исправляют его ошибки, перемещая в необходимое положение части его тела.

Так же можно использовать проблемные ситуации, например: «Какие ошибки допустил человечек при выполнении данного движения?», «Догадайся, что делает человечек?», «Повтори за ним», «Подумай, какие движения может сделать человечек, но не может живой человек? Почему? Чем опасны такие движения?» Игровые ситуации с «веселым человечком» могут быть включены в самостоятельную деятельность, физкультурные досуги, физкультурные праздники (конкурс капитанов: кто придумает и покажет вместе с человечком самое интересное упражнение). Можно использовать на занятиях по изобразительной деятельности. Полезно иметь «веселого человечка» в своем арсенале и логопеду, и психологу.

В результате использования пособия в работе с дошкольниками:

-Значительно обогатился двигательный опыт детей;

-Дети проявляют творчество в двигательной деятельности :видоизменяют

упражнения, их элементы, комбинируют знакомые движения и т.д.)

-вырос уровень познавательной активности;

-дети стали более наблюдательными.

-Игры с «веселым человечком» вызывают интерес к деятельности и

помогают длительное время сохранять внимание детей, интересны как мальчикам так и девочкам. Они помогают переключить внимание гиперактивного ребенка, рационально регулировать его двигательную активность, побудить к выполнению менее интересных движений, требующих большей осознанности, координированности.

