Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7 Курского района Ставропольского края

 «**Внеурочная деятельность как система образующая составляющая воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС.**»

 выступление подготовила:

учитель географии Седикова А.А.

2017 г.

**Внеурочная деятельность как система образующая составляющая воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС.**

Внеурочная работа – это хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления.

***Цель внеурочной деятельности*:** создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно - нравственных ценностей и культурных традиций.

***Внеурочная деятельность позволяет решить целый ряд очень важных задач:***

* обеспечивать благоприятную адаптацию ребенка в школе;
* оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
* выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к различным видам деятельности;
* создавать условия для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;
* формировать систему знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
* развивать опыт творческой деятельности, творческих способностей;
* создавать условия для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
* развивать опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
* расширять рамки общения в социуме.

Внеурочная (внеучебная) деятельность школьников является одним из инноваций Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения. Согласно проекту нового Базисного учебного плана она становится обязательным элементом школьного образования и ставит перед педагогическим коллективом задачу организации развивающей среды для обучающихся.

Принципиальным отличием образовательных стандартов второго поколения является усиление их ориентации на результаты образования как системообразующий компонент конструкции стандартов. В новом ФГОС конкретизировано соотношение между образованием и воспитанием: воспитание рассматривается как миссия образования, как ценностно-ориентированный процесс. Оно должно охватывать и пронизывать собой все виды образовательной деятельности: учебную и внеурочную.

Основными целями внеурочной деятельности по ФГОС являются создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося, создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время, развитие здоровой, творчески растущей личности с сформированной гражданской ответственностью и правовым самосознанием, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях, способной на социально значимую практическую деятельность, реализацию добровольческих инициатив.

На практике при организации внеурочной деятельности появляются множество проблемных вопросов. Например, распределение внеурочных часов в расписании, эффективное использование внешних ресурсов и т.д.

Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности школьников, в которой в соответствии с основной образовательной программой образовательного учреждения решаются задачи воспитания и социализации, развития интересов, формирования универсальных учебных действий.

Внеурочная деятельность - неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, позволяющая реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта в полной мере. Особенностями данного компонента образовательного процесса являются предоставление обучающимся возможности широкого спектра занятий, направленных на их развитие; а так же самостоятельность образовательного учреждения в процессе наполнения внеурочной деятельности конкретным содержанием.

Согласно требованиям ФГОС начального общего образования внеурочная деятельностьорганизуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное).

Основным механизмом реализации любого инновационного процесса являются нормативные акты. Создание их - основной критерий готовности ОУ к введению ФГОС ООО.

С одной стороны, организация внеурочной деятельности для школы – дело не новое. В систему воспитательной работы школы всегда включался комплекс мероприятий, направленных на реализацию тех или иных образовательных целей и задач. На базе школы также организовывалась деятельность творческих, интеллектуальных, спортивных объединений. Тем не менее, воспитание зачастую сводится к проведению мероприятий и фактически отделено от социального и информационного окружения, от содержания деятельности ребёнка в школе, в семье, в группе сверстников, в обществе. Таким образом, главной задачей педагогов, осуществляющих внеурочную работу, становится формирование личности обучающегося, что является принципиальным условием его самоопределения в той или иной социокультурной ситуации.

Заинтересованность школы в решении проблемы внеурочной деятельности объясняется не только включением ее в учебный план, но и новым взглядом на образовательные результаты. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, так как ученик выбирает ее исходя из своих интересов, мотивов.

Если учесть, что цель внеурочной деятельности – это развитие ребенка и оно ориентировано на воспитательные результаты, на приобретение ребенком социальных знаний, то этотпроцесс невозможен без социальной среды, без участия социума. Результатов можно достичь лишь в том случае, если объектом познавательной деятельности детей станет собственно социальный мир, т.е. познание жизни людей и общества.Причем важны не столько фундаментальные знания, сколько те, которые нужны человеку для полноценного проживания его повседневной жизни, успешной социализации в обществе. Таким образом, идеей программы внеурочной деятельности школы является объединение всех образовательных ресурсов социума в единое образовательное пространство, школа должна стать открытой для адаптации и социализации ребенка.

Принципы организации внеурочной деятельности:

- выбор учащимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами и способностями.

- учёт возрастных особенностей;

- сочетание индивидуальных и коллективных форм работы;

- связь теории с практикой;

- доступность и наглядность;

- включение в активную жизненную позицию.

При такой организации внеурочной деятельности младших школьников имеются следующие преимущества:

* рациональное и эффективное использование внеучебных нагрузок учащегося;
* организация совместной деятельности школы, родителей, социума;
* учитывается вся внеурочная работа классного руководителя;
* программа и выбор видов деятельности опирается на разносторонние интересы и потребности детей, пожелания родителей.

Достижение всех трех уровней результатов внеурочной деятельности определены в результате диагностических работ (анкетирование, опросы обучающихся и их родителей, отзывы и наблюдения привлеченных педагогов, специалистов). Внеурочная деятельность - это ресурс, позволяющий школе достичь нового качества образования.

**Основы музейной работы как средство патриотического воспитания и образования школьников**

 **Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности**Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине.

Патриотизм – это когда вы считаете, что эта страна лучше всех остальных оттого, что вы здесь родились.

 Бернард Шоу

Патриотизм – одна из важнейших черт всесторонне развитой личности. У младших школьников должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Это чувство любви у человека к местности, где он родился и проживает, к людям, живущим на родной земле, к разнообразным традициям, присущим его родине. Это любовь ко всему, что связано с родным краем. Настоящего патриота всегда волнуют события, которые происходят в родном уголке, и часто он предпринимает действия, чтобы

Воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье – сегодня является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования. Воспитание патриотов – самая высокая задача любой системы воспитания. Исторический опыт показывает, что истинный патриотизм является результатом упорной, целенаправленной воспитательной работы, напряжённой учёбы с целью постижения героических вех и великих свершений в истории Отечества.

Самое дорогое и священное, что объединяет поколения людей, – память. Сохранение и приумножение славных традиций – наш нравственный долг.

На переломе 20-21 веков произошли события, изменившие не только судьбу отдельного человека, но и судьбы целых народов и стран. Распался Советский Союз, а вместе с ним исчезли ценности, которые поддерживали целые поколения. В школах рухнула система пионерских и комсомольских организаций, но известно, что природа не терпит пустоты, и нужно было такое звено, которое бы сплотило вокруг себя молодежь, увлекла за собой.

На наш взгляд это должно было быть интересное и необходимое дело, объединяющее детей и взрослых общей заботой и коллективной творческой деятельностью. Таким делом в нашей школе стал школьный музей, поисково-краеведческая деятельность.

Решение о восстановлении школьного музея было не случайным. Музей — это хранитель памяти, а историческая память важна и необходима во все времена и в любом государстве, особенно в трудные, переломные моменты истории. Она всегда живет в народе и проявляется только в годину испытаний. Именно такой период переживает сегодня Россия, когда вопросы патриотического воспитания, исторической памяти вышли на первый план.

Одним из направлений деятельности музея является - поисково-исследовательская деятельность.

Выбирая направления работы музея, мы руководствовались народной мудростью, которая гласит: «Народ, помнящий своё прошлое, имеет будущее».

 С 2012 года силами учащихся школы, начался активный поиск, сбор и оформление материалов, касающихся истории нашего посёлка. Музей создавался усилиями всего педагогического коллектива, учащихся школы, родителей, ветеранов Великой Отечественной войны, жителей посёлка Балтийский. На просьбу о создании музея живо откликнулись и жители нашего посёлка, отдавая следопытам нехитрую старинную утварь. Постепенно музей расширяется, обновляются экспонаты. Поисковая работа продолжается.

Школьный музей-это место, где дети могут проявить себя, где видят работы, которые вызывают чувство уважения к его свершениям и достойным страницам прошлого и настоящего, знакомятся с историей своего села и судьбами своих земляков. Они могут прикоснуться к истории…

Экспонаты для музея учащиеся находят на чердаках бабушкиных домов, на собственных огородах. Некоторые представляют собой настоящие загадки для нынешних школьников. С вопросов: что это?, для чего применялось?, из чего сделано? и начинается исследование.

Собирая и оформляя материалы, учащиеся познают свою малую родину, изучают историю не по учебникам, а на конкретных судьбах односельчан. Одним из ключевых направлений исследований у нас является изучение конкретных человеческих судеб, в первую очередь близких людей — членов семьи и земляков, изучение повседневности — обыденной жизни во всех ее проявлениях.

Наши исследовательские работы, созданные на базе музея, были не раз представлены на районной конференции «Отечество», в рамках районного форума «История малой родины в истории России» и отмечены дипломами. В процессе музейной деятельности учащиеся овладевают основами многих научных дисциплин, а также навыками исследовательской деятельности: выбор и формулирование темы, поиск и сбор источников, историографический анализ темы, составление научно-справочного аппарата, оформление выводов исследования.
Из числа активистов школьного музея создана экскурсионная группа. Подготовку экскурсии можно рассматривать как работу над проектом.

Музей стал в школе центром патриотического воспитания учащихся.

Музей - это книга памяти: ведь собранные в нем документы и предметы хранят память прошлого, передают ее, как эстафету, нашим потомкам, поддерживают и развивают связь, нить времен и поколений. Между тем наши предки к истории всегда относились трепетно. Называли её матерью наук, политикой, обращенной в прошлое. «Не зная истории, нельзя объяснить нынешнее, тем более предопределить будущее» - говорили древние. Всегда и всюду люди с упоением создавали разного рода музеи.

В обращении к Федеральному Собранию президент РФ Владимир Путин отметил, что государством делается акцент на воспитание гражданина РФ, патриота - носителя ценностей гражданского общества, осознающего свою сопричастность к судьбам Родины. Для выполнения этой задачи - в создании системы патриотического воспитания, немаловажную роль играет деятельность школьного музея. Музей школы является центром военно- патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания подрастающего поколения, центром жизни школы, успехи и достижения которой отмечены многими наградами. Задача музея – пробуждать в детях и подростках потребность глубже познать историю Отечества из разных источников информации: из знакомства с музейной экспозицией, из книг и фильмов, рассказов ветеранов, экспонатов музея, экскурсий по местам боёв. Только у человека, хорошо знающего и чувствующего историю, пробуждается любовь не только к прошлому, но и к настоящему и будущему своей страны. Музей также призван стать информационной базой для проектной и исследовательской деятельности учащихся школы. Поскольку каждая экспозиция – это ещё одно отражение отрезка времени, а время - субстанция удивительная. Непознаваемая, утекающая сквозь пальцы… Мы гонимся за временем, а оно всё равно неизменно убегает вперёд. И только в музейных залах его частицы застывают в больших и малых экспонатах, являя тем самым уроки истории, на которых человечество учится с таким трудом. Музеи – кладовые нашей общей памяти о прошлом, которое вроде бы ушло, но ведь оно было!

Вглядываясь в музейные экспонаты, вслушиваясь в рассказы экскурсоводов, мы по – новому знакомимся со временем. Пытаемся его понять, чтобы вновь продолжить свой бег через годы…

Хочется надеяться, что именно к таким размышлениям приходит каждый. Кто хоть раз однажды побывал в нашем школьном музее, тот никогда его не забудет. В ходе поисковой и исследовательской деятельности педагогами, учениками собраны обширные научно – исследовательские материалы, составившие основу экспозиций. Фотографии, подлинные документы, книги дополняют рассказы экскурсоводов о славных и трагических страницах истории посёлка Балтийский, его людях – замечательных тружениках, доблестных воинах.

Традиционной и самой распространенной формой воспитательной работы музея являются экскурсии. Экскурсия – это коллективный осмотр музея или вне музейного объекта, проводимый по намеченной теме и специальному маршруту под руководством специалиста-экскурсовода в образовательных и воспитательных целях. Экскурсии различаются по характеру тематики, по целевому назначению, но все они строятся на единой методической основе, а именно на основе экскурсионного метода. Существенной чертой экскурсионного метода является непосредственное общение экскурсовода с группой, пришедшей для осмотра музея. В связи с этим большое внимание уделяется культуре речи экскурсовода: хорошей дикции, грамматической правильности, а также выразительности и артистичности. Также в основе данного метода лежит зрительное восприятие, непосредственное наблюдение объекта. Экскурсии, проводимые музеем, разнообразны. От вида экскурсии зависит ее содержание и приемы работы. Можно выделить следующие виды экскурсии: 1. По месту проведения и объектам показа. 2. По характеру тематики (обзорные, тематические, специализированные). 3. По целевому назначению. 4. По составу экскурсионных групп.

 По характеру тематики выделяют обзорные экскурсии и экскурсии на отдельные темы. Обзорные экскурсии предназначены для посетителей, впервые пришедшие в музей и желающие получить общее представление о его истории и коллекциях. Сведения, сообщаемые им во время обзорной экскурсии, носят информационный характер и кратко знакомят с историей и содержанием музейного комплекса, основными разделами экспозиции и отдельными, наиболее значимыми экспонатами. Экскурсии на отдельные темы в музейной практике чаще всего называют тематическими, что в действительности некорректно, поскольку всякая экскурсия имеет тему. Этот тип экскурсии, в отличие от обзорной, наиболее детально раскрывает одну тему или проблему. Иногда проводятся циклы экскурсий, связанные с определенной проблематикой и предназначенные для постоянной группы посетителей.

Методика проведения музейных экскурсий. Различаются следующие общие приемы ведения экскурсий: 1.Показ-руководство восприятием демонстрируемых предметов, их характеристик и связей. 2. Рассказ-руководство восприятием определенных элементов содержания экскурсии, комментирование объекта. 3. Беседа, или вопросно-ответный способ.

4. Моторные приемы - руководство восприятием объектов в процессе движения и посредством движения. Методика ведения экскурсии освещает отдельные приемы, обособляя каждый из них, в целях его изучения, описания, выработки рекомендаций для его наиболее эффективного использования. В практике же ведения экскурсии они выступают не изолированно, а в тесной взаимосвязи. Это обусловлено тем, что наибольшая эффективность экскурсионного восприятия достигается в процессе комплексного воздействия различных ощущений - зрительных, слуховых. Взаимосвязи и взаимодействия экскурсионных приемов построены, прежде всего, на сочетании показа с рассказом, беседой, моторными приемами. В любом из этих сочетаний основным опорным методом работы экскурсовода остается показ музейных экспонатов. Методика ведения музейных экскурсий учитывает специфику разных типов музейных предметов, экспозиционных материалов и других объектов экскурсионного показа.

Редко кто уходит из музея равнодушным, поскольку в нем представлены экспонаты – частички того, с чего начинается малая родина.

 **Школьный краеведческий музей играет огромную роль в образовательном процессе нашей школы.** Здесь проводятся экскурсии для детей, они узнают много нового об истории их родного села, о героях-земляках, их подвигах, о природе своего края. У детей воспитывается любовь и уважение к своей малой родине и к своему народу, его обычаям, обрядам и традициям. Здесь же проводятся беседы, уроки мужества, лекции, викторины, встречи с ветеранами и участниками ВОв. Педагоги и классные руководители часто используют материалы музея, как на уроке, так и внеурочное время.

**Заключение**

Я уверена, что школьный музей, являясь открытой системой, - отличная возможность для оптимизации воспитания чувства патриотизма. Посещая наш школьный музей, у учащихся формируются:

* гражданско-патриотические качества;

национальное самосознание;

* расширение кругозора учащихся;
* воспитание познавательных интересов и творческих способностей учащихся;
* овладение учащимися практических навыков поисковой, исследовательской и творческой деятельности;
* занимается просветительской деятельностью среди учащихся и жителей поселения.