

**Положение о проведении  
Всероссийского открытого конкурса творческих работ с международным участием «К юбилею М. И. Глинки»,  
посвящённого 220-летию со дня рождения композитора Михаила Ивановича Глинки**

Ссылка на страницу конкурса: <https://gorod-future.ru/konkursy/k-yubileyu-glinki-konkurs-muzyki-i-tvorcheskih-rabot-k-220letiyu-kompozitora>

### 1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение о проведении Всероссийского открытого конкурса творческих работ с международным участием «К юбилею М. И. Глинки», посвящённого 220-летию со дня рождения композитора Михаила Ивановича Глинки (далее - Конкурс) устанавливает цели, принципы, порядок организации и проведения Конкурса.
- 1.2. Информация, содержащая общие правила участия в творческих конкурсах размещена на официальном сайте организатора конкурса, в разделе [«Правила участия»](#).
- 1.3. Конкурс проводится в соответствии с ч. 2 ст. 77 и п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. от 03.07.2016) и направлен на поддержку творческого потенциала детей и взрослых. Участвуя в Конкурсе, участник реализует свое право на развитие своих творческих способностей и интересов в соответствии с п. 22 ст. 34 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (в ред. От 31.12.2014).
- 1.4. Организатор конкурса не несет ответственности за работу сотрудников аттестационных комиссий. Информация о засчитывании результатов конкурса при аттестации уточняется в аттестационных комиссиях региона участника.

### 2. Цели Конкурса.

Цель Конкурса - предоставить участникам интересную возможность (в состязательной форме) развить и продемонстрировать свои творческие способности.

### 3. Участники Конкурса.

- 3.1. В Конкурсе могут принимать участие граждане РФ, граждане стран бывшего СССР, русскоязычные граждане других стран: воспитанники, воспитатели и работники дошкольных образовательных учреждений; педагоги и учащиеся 1-11 классов школ, гимназий, лицеев и других общеобразовательных учреждений; преподаватели и студенты профессиональных образовательных учреждений.
- 3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

### 4. Организационный комитет.

- 4.1. Организаторами Конкурса являются администрация сайта «Всероссийский центр талантливой молодёжи «Город будущего» (<http://gorod-future.ru/>):
  - СМИ «Образовательно-просветительский портал «Город будущего» (Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-84216 от 05.12.2022 г.).
  - ИП Подзоров Никита Евгеньевич (ИНН 190207737707, ОГРНИП 315190200002785).
- 4.2. Для работы по подготовке и проведению конкурса Организатором сформирован Организационный комитет (далее - Оргкомитет), в лице председателя Оргкомитета и членов Жюри, в компетенцию которого входит:
  - осуществление общего руководства подготовкой и проведением Конкурса;
  - утверждение и внесение изменений в настоящее Положение.

### 5. Председатель Оргкомитета.

Председатель Оргкомитета выполняет следующие функции:

- руководит работой Оргкомитета;
- представляет на всех уровнях интересы Конкурса;
- формирует и руководит работой Жюри;
- подписывает Протокол подведения итогов Конкурса;
- подписывает Дипломы победителей/призёров, Дипломы участников и Сертификаты кураторов.

### 6. Порядок организации и проведения Конкурса.

- 6.1. Порядок подготовки и отправки конкурсного материала:
  - участник (куратор) ознакомляется с [Правилами участия](#) и Положением о проведении конкурса;
  - участник подготавливает конкурсную работу согласно [Требованиям к оформлению работ](#);
  - участник (куратор) оплачивает организационный взнос доступным на сайте [Способом оплаты](#);
  - участник (куратор) заполняет и отправляет регистрационную онлайн заявку на конкурс согласно [Рекомендациям по заполнению заявки](#).
- 6.2. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов:
  - заявки на конкурс принимаются ежедневно в период с 21 февраля по 28 мая 2024 г.;
  - промежуточные результаты: наградные документы участников, размещаются на сайте один раз в неделю по ПЯТНИЦАМ на странице конкурса, во вкладке с конкурсной работой участника, не позднее 18:00 по МСК времени: в 2024 году 23 февраля, 01 марта, 08 марта, 15 марта, 22 марта, 29 марта, 05 апреля, 12 апреля, 19 апреля, 26 апреля, 03 мая, 10 мая, 17 мая, 24 мая, 31 мая.
  - для оценивания и подведения итогов в оргкомитет передаются конкурсные работы, присланные не позже трёх дней до подведения промежуточных или окончательных итогов;
  - если итоги подводятся на текущей неделе в пятницу, то для попадания в итоговую таблицу требуется отправить конкурсный материал не позже вторника, например, чтобы попасть в итоговую таблицу от 23 февраля, потребуется отправить заявку на конкурс не позже вторника 20 февраля 23:59 по МСК и т.д.
- 6.3. Конкурс завершается окончательным протоколом с результатами участников конкурса, который формируется и размещается в разделе [«Итоги»](#) 31 мая 2024 г.

### 7. Номинации Конкурса.

В Конкурсе действуют следующие номинации: -Инструментальный жанр; -Литературно-музыкальная композиция; -Авторская работа; -Портрет; -Презентация; -Информационный материал; -Сценарий мероприятия; -Внеклассное мероприятие; -Оформление территории/помещения.

### 8. Требования к работам.

- 8.1. Конкурсант выполняет работу самостоятельно.
- 8.2. Работа должна соответствовать [Требованиям оформления работ](#), теме «М.И. Глинки и его произведения» и выбранной номинации конкурса.
- 8.4. К конкурсу допускаются работы в виде электронного файла формата: JPG, JPEG, GIF, PNG, DOC, DOCX, PDF, PPT, PPTX, PDF, RAR, 7Z, TAG, GZ.
- 8.5. Размер файла для загрузки к онлайн заявке не должен превышать 20 мб.
- 8.6. Готовую видеоработу перед подачей заявки требуется загрузить в видеозаписи «ВКонтакте» (vk.com) или «Одноклассники» (ok.ru), или на один из видеохостингов «Рутуб» (rutube.ru) или «Ютуб» (youtube.com), после чего скопировать публичную (с открытым доступом) прямую ссылку на видео и указать её при подаче заявки.
- 8.7. На конкурс не допускаются материалы нежелательного содержания.
- 8.8. Использовать работы других авторов для участия в конкурсе запрещается. За нарушение авторских прав, ответственность несёт куратор или родитель несовершеннолетнего участника, а также сам участник, если он является совершеннолетним.

## 9. Финансирование Конкурса.

Конкурс финансируется за счет организационных взносов участников. Величина организационного взноса составляет:

- 95 рублей – участие в конкурсе (электронный диплом участника);
- 135 рублей – участие в конкурсе (электронный диплом участника +электронный сертификат куратора);
- 195 рублей – участие в конкурсе (электронный диплом участника +электронный сертификат куратора +публикация и свидетельство о публикации работы фото/видео формата на сайте gorod-future.ru);
- 220 рублей – экспресс-участие в конкурсе (электронный диплом участника +электронный сертификат куратора, наградные документы высылаются на эл. почту в течение 48 часов после получения заявки);
- 270 рублей – экспресс-участие в конкурсе (электронный диплом участника +электронный сертификат куратора +публикация и свидетельство о публикации работы фото/видео формата на сайте gorod-future.ru, наградные документы высылаются на эл. почту в течение 48 часов после получения заявки);
- БЕЗ ОПЛАТЫ принять участие могут в рамках акции "Бесплатное участие для детей" дети-инвалиды, дети-сироты, дети с ОВЗ (<https://gorod-future.ru/aktsii/857-aktsiya-besplatnye-konkursy-dlya-detej>);
- 50 рублей - стоимость исправления ошибки в наградном документе (опечаток, ошибок орфографии, внесение дополнительной информации и т.д., за исключением изменения полного ФИО и названия конкурсной работы).

Если участник прикрепляет для отправки несколько конкурсных работ, то они оплачиваются в соответствии с их числом.

## 10. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

10.1 Наградные документы размещаются на странице конкурсной работы участника (работы участников публикуются на сайте, на странице конкурса) в день подведения промежуточных итогов мероприятия. Участники и их кураторы скачивают наградные документы на сайте самостоятельно.

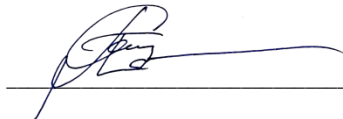
10.2. После закрытия конкурса наградные документы и окончательные результаты конкурса публикуются на официальном сайте, в разделе [«Итоги»](#), а по истечению 1 года публикуются в разделе [«Архив»](#).

10.3. Победителями признаются участники, которые лучше, точнее и более творчески подошли к заданиям (требованиям) мероприятия. Жюри оценивает оригинальность, технику, аккуратность исполнения/выполнения работы, соответствие работы возрасту, теме, номинации и названию, общее впечатление от работы. Жюри сравнивают работу участника с работами других участников той же возрастной категории и номинации.

10.4. Победители и призёры награждаются «Дипломом за 1 место», «Дипломом за 2 место» и «Дипломом за 3 место» в электронном виде. Остальные участники получают «Диплом участника» в электронном виде.

10.5. Кураторы получают «Сертификат руководителя» в электронном виде (в случае оплаты организационного взноса с учётом сертификата).

«УТВЕРЖДЕНО»



А. С. Подзорова

Председатель организационного комитета  
Всероссийского центра талантливой молодёжи «Город Будущего»

01 февраля 2024 г.

